

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя Советского Союза Зои Космодемьянской городского округа Чапаевск Самарской области

Тема конкурсной работы: «Я могу быть сказочником».  
Применение техники коллаж для сочинения сказок  
в подготовительной группе.

Автор: Попова Светлана Анатольевна,  
педагог-психолог

2021 г.

### **Актуальность.**

Трудно переоценить важность процесса сочинения сказок. Это чистое творчество, акт созидания! Процесс сочинения сказок это не только возможность разбудить воображение ребенка и развить его мыслительные способности. Это возможность помочь маленькому человеку адаптироваться к жизни. Воспроизведя жизненные ситуации в сказке, сталкивая своих героев с проблемами и трудностями, разрешая конфликты, ребенок смягчает внутреннее психическое напряжение, приобретает веру в себя и чувство защищенности. Внимательный психолог увидит за обычными образами и поступками героев скрытые проблемы. Это своеобразный срез, методика изучения детских проявлений. Именно поэтому важно направить детское воображение в такое русло, где таятся скрытые ресурсы личности ребенка.

К. Чуковский писал, что главная цель сказки - воспитать в ребенке человечность - эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьям, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою.

### ***Я могу быть сказочником!***

Применение техники коллаж для сочинения сказок в подготовительной группе.

### **Цель:**

Способствовать развитию творческого воображения детей через сочинения сказочных историй.

Пробудить интерес к сочинению сказок.

### **Задачи:**

#### **Образовательная:**

Способствовать развитию связной речи, обогащению словаря, активизации и совершенствованию грамматического строя речи.

#### **Развивающая:**

Развивать познавательную активность, любознательность, логическое мышление, воображение и внимание.

#### **Воспитательная:**

Воспитывать взаимовыручку, товарищество, дружелюбие, справедливость на примерах сказочных персонажей.

### **Оборудование:**

Сказочный домик, большая книга сказок, иллюстративный материал по мотивам сказок.

***Музыкальное сопровождение:***

Музыкальная запись по мотивам передачи: «В гостях у сказки».

**Основная часть**

**I Приветствие**

(Педагог-психолог просит всех детей представиться, после чего сообщает тему занятия).

Я - .... Ариша, я сегодня веселая!

Мы за руки возьмемся -  
Друг другу улыбнемся.  
Справа друг и слева друг,  
Улыбнемся всем вокруг!

*Психолог:*

Ребята! Сегодня у нас не простое занятие, а волшебное. И знаете почему?

- Потому что сегодня мы попробуем с вами стать сказочниками.

- Как вы думаете, что для этого нужно сделать? Нам нужно попасть в сказку. А для этого нужно сказать волшебные слова!

2 р. - в ладоши - хлопнем.

3 р. - ногами - топнем.

Вокруг себя обернись и в сказке очутись.

Крибле, крабле, бумс!

По тропинке мы пойдём -

И в сказку попадём.

А в какую мы узнаём -

Коль загадки отгадаем.

1. Дед и баба вместе жили,

Дочку из снежка слепили,

Но костра горячий жар

Превратил девчужку в пар.

Дед и бабушка в печали.

Как же их дочурку звали? (*Снегурочка*)

2. Родилась у мамы дочка

Из прекрасного цветочка.

Хороша, малютка просто!

С днём была малышка ростом.

Если сказку вы читали,

Знаете, как дочку звали. (*Дюймовочка*)

3. Скорей бы приблизился вечер,  
И час долгожданный настал,  
Чтоб мне в золоченой карете  
Поехать на сказочный бал!  
Никто во дворце не узнает  
Откуда я, как я зовусь,  
Но только лишь полночь настанет,  
К себе на чердак я вернусь. *(Золушка)*

4. Уплетая калачи,  
Ехал парень на печи.  
Прокатился по деревне  
И женился на царевне *(Емеля)*

5. Стрела молодца угодила в болото,  
Ну где же невеста? Жениться охота!  
А вот и невеста, глаза на макушке.  
Невесту зовут ..... *(Царевна-лягушка)*

*Психолог:*

Ребята, а что волшебного происходит в сказках?

- Что делают в сказках волшебники?

*(Да. Они творят добро).*

- В чем оно выражается?

*(Помогают доброму человеку, мешают злему).*

Давайте и мы с вами поучимся волшебству!

Я беру волшебную палочку, взмахиваю ею - и лучик летит к ....  
Арише. Он делает ее заботливой и внимательной.

- Ариша! К кому бы ты хотела проявить своё внимание?

- Кто ещё хочет взмахнуть волшебной палочкой?

Видите, как много доброго вы хотели сделать по отношению к друзьям. Значит, мы тоже можем быть волшебниками. А когда очень хочешь сделать добро, оно исполняется. Такова волшебная сила добра.

*Игра:* Лети, лети лепесток,

Через запад на восток,

Через север, через юг.

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснешься ты земли -

Быть по-моему вели...

*(Дети, обращаются друг к другу с добрыми пожеланиями, ласковыми словами).*

*Психолог:*

Ну, как убедились, что можете быть волшебниками?  
Быть добрым волшебником только попробуй,  
Тут хитрости вовсе не надо особой:  
Понять и исполнить желание другого,  
Одно удовольствие, честное слово!

### ***Практическая часть.***

## ***II Коллективное составление сказки по картинкам.***

*Психолог:*

А сейчас, я предлагаю вам стать сказочниками.

1. Дети придумывают сказку, опираясь на схему:

Как называется сказка?

Выбор главного героя.

Перечислите героев сказки?

Что в ней происходит?

Расскажите о препятствиях и трудностях главного героя.

Кто помогал герою справиться с трудностями?

Завершение сказки.

Прослушивание сочиненной детьми сказочной истории.

2. Самостоятельная работа детей по сочинению сказок.

Дети выбирают понравившиеся картинки из детских журналов (первоначально можно брать 5, 6 картинок) и выкладывают их на альбомном листе.

После чего рассказывают сказку, которую они сочинили, опираясь на последовательность картинок.

После того, как все дети расскажут свои сказки, обсуждается, чья сказка им понравилась больше всего?

- У кого сказка получилась самая веселая?

- У кого самая грустная?

В конце занятия всех детей нужно обязательно похвалить, потому что сочинять сказки не так просто!

Похвалой мы помогаем детям преодолеть неуверенность в себе и подстегнем их желание к дальнейшему придумыванию сказок.

## ***III Заключение.***

*Психолог:*

- Чему мы сегодня учились на занятии?

- Чему нас учат сказки?

Давайте, будем стараться быть внимательными и доброжелательными всегда!

Чтобы сказки не обидеть,  
Надо их почаще видеть,  
Их читать и сочинять,  
Их любить и в них играть.  
Сказки всех отучат злиться,  
А научат веселиться!  
Быть скромнее и добрее,  
Терпеливей и мудрее!

Исполнение песни: «Землю обмотали...» (приложение).

### **Заключение.**

Процесс и результат выполненной работы принес радость, удовлетворение. Дети с удовольствием сочиняют сказки. У них расширяется кругозор, развивается речь. Все это, несомненно, окажет положительное влияние на развитие фантазии и творчества детей, на их интеллект и эмоциональное восприятие. Прделанная работа не только облегчит детям в дальнейшем обучение в школе, но и подготовит благодатную почву для того, чтобы они учились с желанием! А это так важно!

### **Список использованных источников:**

1. А.А. Данилков, Н.С. Данилкова - 2-е изд, - Новосибирск: Сиб. унив. издательство, 2004. - 144 с. - Сценарии игр и праздников.
2. Н.В. Пикулева. Слово на ладошке: М.: Новая школа, 1997, - 112 с.
3. С.И, Гин. Мир фантазии - М.: Вита - Пресс, 2001.

## **Текст песни Вожатые - Землю обмотали тоненькие нити**

Землю обмотали тоненькие нити,  
Нити-параллели из лесов и рек.  
Совершите чудо, руку протяните,  
Надо, чтобы в дружбу верил каждый человек.  
Совершите чудо, руку протяните,  
Надо, чтобы в дружбу верил каждый человек.

Обогрейте словом, обласкайте взглядом,  
От хорошей шутки тает даже снег.  
Это так чудесно, если с вами рядом  
Станет добрым и весёлым хмурый человек.  
Это так чудесно, если с вами рядом  
Станет добрым и весёлым хмурый человек.

Мы не зря мечтали о волшебном чуде,  
Пусть планету кружит всемогущий век.  
Совершите чудо, руку протяните,  
Пусть выходит, пусть выходит в люди человек.  
Совершите чудо, руку протяните,  
Пусть выходит, пусть выходит в люди человек.